

Третій Національний конкурс імені Степана НАЗАРЕНКА ФОТОПОРТРЕТ 2011

Присвячуючи цей проект світлій пам'яті патріарха української фотографії Степана Григоровича Назаренка (12.05.1932 - 24.03.2006), прикарпатська фотографічна спільнота засвідчує своє намагання продовжити і розвинути найкращі традиції української фотопортретистики.

Очевидно, в першу чергу мова йтиме про академічний портрет, що передбачає відображення внутрішнього світу людини, її сутності, характеру і психології. Однак це не означає, що виставка матиме консервативне та ортодоксальне спрямування, і тому поза увагою не залишаться портретні роботи, виконані в репортажній манері, а також різноманітні експерименти, творчі та технічні пошуки авторів.

УМОВИ ФОТОКОНКУРСУ

1. До участі у конкурсі запрошуються всі фотографи України.
2. Кожен автор може подати максимально п'ять робіт. Всі роботи із серій розглядатимуться як окремі.
3. Прийом робіт здійснюватиметься у два етапи.

Перший етап: прийом контрольних відбитків мінімальним розміром по короткій стороні 20 см, максимальним по довгій стороні 30 см. Не допускається оформлення у вигляді полів, псевдопаспарту, рамок, наклеювання робіт на картон, тощо. На звороті кожна робота повинна бути підписана таким чином: порядковий номер згідно із вхідною формою, назва роботи, місто. **Ім'я та прізвище автора не вказувати!** Разом з роботами потрібно надсилати заповнену і підписану автором вхідну форму учасника (entry-form), а також копію документа, що підтверджує оплату. Поштова адреса для надсилання пакетів: **Анатолій Глеб, а/с 2, 76018 Івано-Франківськ.**

Другий етап: після роботи журі автори повинні надіслати електронною поштою відібрані фотороботи у форматі jpg без стиснення, 300 dpi на адресу **portrait.if@gmail.com** для друку в експозицію виставки, а також для використання в поліграфії та інтернеті. Прохання зберігати ідентичність зображення у файлі з контрольним відбитком. Файли підписувати таким чином: 1_Name_Family Name_Title_Town.jpg. Номер файлу повинен відповідати номеру роботи згідно вхідної форми.

Для найменування файлів використовувати виключно латинські літери згідно офіційної транслітерації:
<http://zakon.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/main.cgi?nreg=55-2010-%EF>

4. Участь у конкурсі платна - 65 грн. Плата вноситься кожним учасником конкурсу індивідуально. Кошти перераховувати на: р/р 26003300202870, МФО 336503, код 20555318 в Івано-Франківському ОУ ВАТ «Ощадбанк», м. Івано-Франківськ. Отримувач: Івано-Франківська обласна організація Національної спілки фотохудожників України (ІФОО НСФХУ). Призначення платежу - благодійний внесок на розвиток статутної діяльності ІФОО НСФХУ.
5. **У випадку недотримання вимог пунктів 2, 3, 4 роботи не реєструватимуться і на розгляд журі подані не будуть.**
6. Прохання не надсилати роботи в тубусах, кур'єрською поштою, посильними і не передавати поїздами, автобусами.

Спеціальні пропозиції ПРОФОТО, Manfrotto, datacolor, KATA, Photographer

Лотерея: розігруватиметься серед всіх авторів-учасників конкурсу, які будуть присутні на церемонії відкриття виставки. Лоти надаються: ПРОФОТО, Manfrotto, datacolor, KATA, Photographer

Бліц-конкурс: його учасників визначить лотерея. Бліц-конкурс відбудеться після відкриття виставки у фотостудії Професійного цифрового центру «Сако». За його результатами буде визначено переможців, які отримають призи від ПРОФОТО, KATA і Photographer.

КАЛЕНДАР ВИСТАВКИ

Остання дата прийому робіт: 23 березня 2011
Робота журі: 26-27 березня 2011
Повідомлення рішення журі: квітень 2011
Відкриття виставки: 5 травня 2011
Розсилка каталогів і афіш: осінь 2011

ЖУРІ

Вадим КОЗЛОВСЬКИЙ,
АФІАР, НСФХУ, нфк "Обрій" - Вінниця
Володимир ЛЕЛЮК, НСФХУ - Харків
Дмитро ПЕТРИНА,
НСФХУ, нфк "Колумб" - Івано-Франківськ



Даним документом посвідчую наступне :

Мені, _____, належить виключне право на використання перелічених на звороті фоторобіт та виключне право дозволяти використання даних творів.*
Згадані фотороботи не порушують прав фізичних осіб, які на них зображені.

Стосовно зазначених робіт мною безоплатно, безстроково та без умов надається оргкомітету Третього Національного конкурсу імені Степана Назаренка «Фотопортрет 2011» дозвіл на:

1. Публічну демонстрацію і публічний показ даних творів.
2. Відтворення даних творів як складову частину поліграфічної продукції Третього національного конкурсу імені Степана Назаренка «Фотопортрет 2011».
3. Публікацію зазначених робіт в журналі "Photographer" та в інших періодичних виданнях (в тому числі й електронних), а також їхнє розміщення на електронних носіях та в інтернеті (із зазначенням авторства).

У випадку нагородження моїх робіт передаю їх оригінали у фонд оргкомітету Третього Національного конкурсу імені Степана Назаренка «Фотопортрет 2011» зі збереженням за мною всіх авторських прав.

З умовами конкурсу ознайомився і погоджуюся.

Дата / / Власноручний підпис / /

* У разі, якщо авторське право належить іншим особам, (у випадку співавторства, роботи на замовлення, тощо) фотографія може бути представлена на виставці за умови письмової згоди зазначених осіб (співавторів або власників творів). В таких випадках просимо за додатковою інформацією звертатись до організаторів.